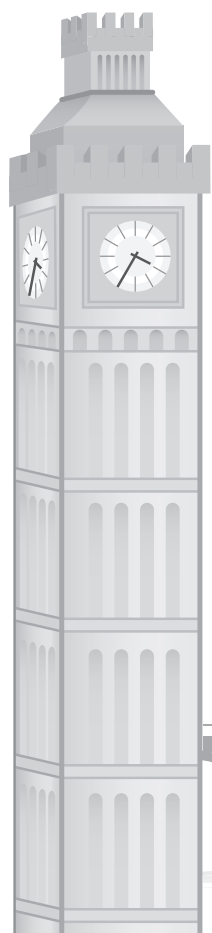


第一篇

警察論文・作文寫作精粹





第一章 警察論文・作文寫作要訣

第一節 警察論文・作文題型範例

一、傳統式作文

- (一)嚴以律己，寬以待人〈91初等〉
- (二)論本土化與國際化〈92高考〉
- (三)科學研究與經濟發展〈92高考〉
- (四)凝聚全民共識，提升國家總體競爭力〈92高考〉
- (五)走自己的路〈92身障三〉
- (六)當困阻來臨時〈92身障四〉
- (七)富貴與貧賤〈92稅務三〉
- (八)求勝〈92警特四〉
- (九)論生命的意義〈93地特三〉
- (十)坐而言，不如起而行〈93地特四〉
- (十一)毅力與成敗〈93身障三〉
- (十二)珍惜生命，開創美景〈93身障四〉
- (十三)一技在身，勝於萬貫家財〈93身障五〉
- (十四)我的初戀〈93初等〉



二、限制式寫作—引導式作文

依據考選部公告，限制式作文共計有十四種出題方式（翻譯、修飾、組合、改寫、縮寫、擴寫、設定情境作文、引導式作文、文章賞析、文章評論、文章整理、仿寫、看圖作文、應用寫作），但最常命題的只有「引導式作文」，詳述如下：

（一）「引導式作文」之意涵：

「引導式作文」是在作文之前先提供材料，有的很簡短，只有一、二句話或格言，有的是一首新詩，有的是一段短文或一段寓言，有的則是一段新聞或一種現象、流行的描述，或只是一小段說明文句，也有的是二段短文或更多到七、八段的……，不一而足。而引言之後的題目或採閉鎖式—題目已經固定；或採開放式—自訂題目；或採半開放式—如：請以「○○的啟示」、「我對○○的看法」或「○○是什麼？」……為題；有的甚至除題目之外，還列出題綱式的指引，讓應考人根據指引寫作。藉此可以測驗應考人在受到指定寫作方向限制之下，類推、聯想、表達的能力。

（二）「引導式作文」之類型：

- 1.短文式之引導作文：係指在題目中會提供一篇短文，藉由閱讀短文後了解其文意，針對題目要求作文，但較須注意的是不可以當成仿寫來寫作，因為題目所提供之短文僅只是一個觸發創作的媒介，從短文中得到寫作的指標和依據。
- 2.寓言式之引導作文：係指題目會提供一則有寓言啟示的故事或文章，藉由理解與驗證思考統整題目要求而進行寫作。
- 3.現象式之引導作文：係指題目會提供一則新聞、某種社會現象、某個發生的事件，或者僅只是一段說明事件情形的文句，依照題目要求引導抒發個人感想或提出論述。
- 4.格言式之引導作文：係指針對題目所提供之一句警語、格言或名言，清楚並了解其涵義，依據題目之要求進行審提，進一步發表自己的議論與感想。
- 5.簡答式之引導作文：係指題目會先提供一篇文章，然後再針對引文內容進行提示，書寫的內容應包含所有的提示。

第三節 如何準備好警察論文·作文

一、作文的分類

大部分的作文，多是論事；一部分的是論物或論人。論物的時候，有時是多說明少議論；論人的文章，有時也多是論事；甚至論事、論物、論人，常常混合起來，加以論述，沒有嚴格的界限。如果按照它的性質和用途來說，大概可以分為三類：

(一)信念性的作文：

有關學術上的原理、學說，或考證的論辯；事蹟上的探討、評論；法律上的辯護等，都屬於這一類。一般人通稱它為「學術性的論文」，如「辯生死」、「論孝」、「學問與道德」、「論國文之重要」等都是。

(二)政策性的作文：

有關社會問題、政治問題、道德問題上的論辯，都屬於這一類。一般人通稱它為「時代性的論文」，如「論社會教育的重要」、「青年與國家」、「論大學入學考試」等都是。

(三)教訓性的作文：

有關評論人物的善惡、事功的成敗，以及討論道德問題等的文章，都屬於這一類。一般人通稱它為「道德性的論文」，如「樂毅論」、「學貴有恒說」、「論勤儉」、「士不可以不弘毅說」、「論己所不欲，勿施於人」等都是。

作文的形式除了一般性的作文以外，作文的形式，還有辯論性的作文，勸誘性的作文，抒情性的作文，和諷刺性的作文等。

二、寫作結構

第一要寫題目；想一下再草擬綱要；最後依「起承轉合」論述。

（一）起：

前言要簡短有力，吸引閱卷老師的注意，即第一印象；為題目之要旨，可應用社會事件或時事論起。

（二）承：

正論一，寫重要性、原因或現況如何。

（三）轉：

正論二，可寫作法如何，最好有具體作法，一般可分述列條，注意段落要清楚。

（四）合：

呼應前面已提過的論點綜合結語，寫法為重點再強調、期望達到之目的為何。

三、作文寫作要訣

（一）準備方式：

- 1.平時要養成看報、剪報的好習慣，上網蒐集新聞社論亦為好方法。
- 2.考前要讀與時事、與本身行業（警察）有關脈動之資料，例如警光雜誌或警政署、中央警察大學網站等是吸收新知的不錯管道。

（二）作文的寫作六大要訣：

- 1.針對文題的中心思想，有最動人的開端。
- 2.自己要有一個堅定的主張。
- 3.對自己的主張，要使用有力的例證。
- 4.反駁自己認為不對的說法。
- 5.有完整的結構，見解要卓越不凡。
- 6.結論須寫得有力，使全文生色，以爭取讀者或閱卷老師的最後印象。

第四節 警察論文·作文寫作要領

一、運思

無論寫什麼文章，運思是第一步工夫，作議論文則尤其是，因為文章貴有內容，所謂「言之有物，持之有固」便是這個意思。要做到這點，便不能不運用思考，找尋適當的材料。

但怎樣運用思考和怎樣找尋材料呢？初寫論文的人便往往覺得困難，於是在拿到試卷題目以後，就不曉得在這題目下要寫什麼了。左思右想、愁眉蹙額，文思越是滯澀。在這裡我們願意提出運思的「五W—H」主義，來解決這個困難。

(一)Why：

為什麼作這篇文章？亦即寫這篇文章的目的。文章的作法，因目的而有不同。認定了目的，且依這目的下筆，才能大體不會錯誤。

(二)What：

在文章裡要寫的是什麼？這是題義，也就是文章裡的中心思想，作文能把握中心思想，方能中肯而扼要。

(三)Who：

本文是由誰所作？又是誰在閱讀？這是作者和讀者間的關係問題，換句話說，就是要以何種資格向人說話。一方面認清自己，另一方面認清對象。

(四)Where：

撰文的場合為何？作文的所在地也有認清的必要，在鄉村或都市、在大集會中或在國外，因為地方的不同，作法也有異，這是認識環境的問題。

(五)When：

在什麼時候作此文？這是作者自己的時代觀，也須得仔細認清的。

(六)How：

怎樣作此文？這是作文的中心問題，也是作文的技術問題。

以上所說的這「五W—H主義」，後三種，是寫作的態度問題；前三種，才是啟發文思的鑰匙。譬如遇到「論立志」這樣一個題目，我們就可以從「為什麼要立志」？「怎樣立志」？「立什麼樣的志」？這些方法去思考、找尋，則文思自然汨汨而來。



二、取材

即蒐集材料。什麼樣的題目，應該用什麼樣的材料才是適當，這在議論文裡是必須考究的。大凡文章材料的來源，不外乎三方面：第一是書本上來的，必須求其切實；第二是親自經驗得來的，必須多體會、多觀察；第三是從別人處傳來的，必須多思索。材料有了，仍須經過選擇，而選擇的標準，則須注意下面三點：

(一)精實：

議論文要論證有力，最怕鋪張敷衍，所以取材應該力求精實，不適切的材料，應一概剔除，這樣才能搏得讀者的信從。

(二)真確：

取材除了精實以外，還要求真實。對於材料的來源和理論，都要考究它的真實性。如果未盡真確就要割愛剔除，以免露出破綻，給人攻擊。

(三)動聽：

議論的目的就在說動讀者，使他信服，因此取材不但要精實真確，還要使文字打動人心，其重點如下：

- 1.要合情理：言論不要太誇張，形容不要太過分，矯揉造作會使讀者感到虛偽，反而適得其反；
- 2.要合時宜：文章是時代精神的反映，所以作者的思想主張必須和時代環境相呼應，否則言論陳舊，成為時代落伍者，哪裡能夠打動別人的心坎呢？
- 3.要迎合讀者心理：作者應該設身處地，從讀者的立場去選取他們合意的材料，這樣才能得到讀者良好的反應，而使文章發生效力。

第五節 警察論文·作文考古題彙編

- ▲守望相助與社會治安〈89警升等〉
- ▲修德與守法〈90警特三〉
- ▲法律與人情〈90警特四〉
- ▲警察面對「知識經濟」時代的省思〈90警大二技〉
- ▲存好心〈90警大警佐〉
- ▲論法理與人情〈89專修〉
- ▲司法人員應有的義利之辨〈90司特三〉
- ▲論儉以養廉〈90司特四〉
- ▲論公權力與人權〈91警升等〉
- ▲關懷他人，成就自己〈91警特三〉
- ▲正義與包容〈91警特四〉
- ▲人在公門好修行〈91警大二技〉
- ▲用一顆關懷社會的心來擔任公職〈91警佐、海佐班〉
- ▲探索人性之光明面〈90專修〉
- ▲司法獨立與政黨政治〈91司特三〉
- ▲誠實是上策〈91司特四〉
- ▲富貴與貧賤〈92警特三〉
- ▲求勝〈92警特四〉
- ▲革新與革心〈92警特三〉
- ▲執法與風紀〈92警特四〉



- ▲論警察公共關係〈92警大二技〉
- ▲誠摯純潔之精神〈92警大警正〉
- ▲反求諸己〈92警大警佐〉
- ▲從警心願〈93一類警佐班〉
- ▲論「公私之間」〈93警特三〉
- ▲論司法人員的法學素養與人文關懷〈93司特三〉
- ▲「警察人員處逆境與處順境之道」〈93警大二技〉
- ▲「樂在工作」〈93二類警佐、海佐班〉
- ▲「忠恕」〈93三類警佐、消佐班〉
- ▲行所當行，為所當為〈93警特四〉
- ▲終身學習〈94二類警佐班、94一、二類消佐班〉
- ▲從警甘苦談〈94警大二技〉
- ▲不怕懷才不遇，就怕無才可懷〈94一、三類警佐班〉
- ▲論行政中立〈93警升等〉
- ▲得道多助，失道寡助〈94警特三〉
- ▲見利思義〈94警特四〉
- ▲從警不忘讀書樂〈95二類警佐班、95一、二類消佐班〉
- ▲論立法與執法〈95警特三〉
- ▲生命的光輝〈95警特四〉
- ▲廉能、正義、服務與警察工作〈95警大二技〉
- ▲論警察教育的核心價值〈95警大警正〉

▲「人生在世唯有付出才會更充實，在我們的週遭，處處充滿這種高貴的情操，如義警、義消、義交、山青、慈濟志工、學校導護及醫院義工等各種行善團體，他（她）們都無私的奉獻出時間、金錢與溫情。」請以「志工」為題，寫出你（妳）對警察工作的看法與作法。（95一、三類警佐班）

▲職務與服務（95基警四）

▲人生的目的（95警升等）

▲打開心靈的窗（96基警四）

▲您順利通過警察人員三等特考後，分發派任某警察派出所的所長一職。您必須領導派出所的警察同仁，針對轄區治安的情勢與民眾的需求，做好維護治安和服務民眾的工作。試以「假如我是派出所所長」為題，作文一篇，論述您如何透過有效的領導作為，發揮警察團隊精神，達成警察任務。（96警特三）

▲人生的每一次抉擇，都可能是轉捩點。因此，在選擇一項終生的志業時，大都經過深思熟慮，或是受到某些關鍵的人或事的影響後，而作出決定。請您以「我選擇警察這一行」為題，作文一篇，談談您選擇從事警察工作的因緣、動機，以及自我的期許。（96警特四）

▲公僕風骨（96警大警正）

▲行政中立（96二類警佐）

▲剛柔並濟論從警（96一、三類警佐班）

▲勤勞（96一、二類消佐班）

▲敬業（96警大二技）

▲依法行政（97警大警正）

▲談公務員的廉政倫理與警察大學的校訓－「誠」（97警大二技）

▲自律與律人（97基警四）



▲地震之聯想〈97警特三〉

▲行政院於本年6月12日第3096次院會通過〈公務員廉政倫理規範〉及〈中央廉政委員會設置要點〉，以落實廉政理念。請以「建立廉能政府之我見」為題，作文一篇。〈97警特四〉

▲消防人員應有的人生觀〈97一類消佐班〉

▲警察、社會與犯罪〈97一、三類警佐班〉

▲通貨膨脹與治安〈97二類警佐班〉

▲公務人員除依法行政外，更應對民之所欲、民之所苦多所關注。試以「關懷」為題，作文一篇。〈98基警四〉

▲心安與平安〈98一、三類警佐班〉

▲論現代警察追求新知之重要〈98警大警正〉

▲警察當有的人文精神〈98二類警佐班〉

▲論智仁勇兼備之消防觀念〈98警大消佐〉

▲警察自持之道－勤與誠〈98警大二技〉

▲太湖石因頑固而受重視，天空雲彩因變化而受注目。面對人生抉擇時，變與不變，見仁見智。當如何處理？考驗個人智慧。試以「堅持與變通」為題，寫作論說文一篇。〈98警特三〉

▲蘇格拉底說：「最有希望的成功者，倒不是有多大才幹的人；卻是最能善用每一時機去發掘開拓的人。」試以「善用時機，發掘開拓」為題，作文一篇。〈98警特四〉

▲打擊違法，保障合法〈99基警四〉

▲人行道〈99二類警佐〉

提示：行車不禮讓人行道行人，近為國內外所詬病，請就交通執法、交通教育、交通工程三方面論之。

▲警察工作與臺灣傳統核心價值的反思與自勵〈99一類警佐班〉

提示：民國九十七年五月二十日馬總統就職演說中指出：「地無分南北，人無分老幼，善良、正直、勤奮、誠信、包容、進取這一些傳統的核心價值，不但洋溢在臺灣人的生活言行，也早已深植在臺灣人的本性裡。這是臺灣一切進步力量的泉源，也是『臺灣精神的真諦』。」查警察工作處處與大眾生活品質、安全秩序、社會風氣等諸層面息息相關，對傳統核心價值更有動見觀瞻風動草偃之效，請就文題試論之。

▲刑事偵防運用之妙存乎一心〈99警大警正〉

提示：刑事偵防涉及治安顧慮人口動靜資訊之掌握，與該等人口，直接間接不免有所接觸，相處日久，則風紀與情蒐之異，有天壤之別者，其間運用之妙與公私分際，當自警醒，成敗皆由此也。

▲論警察作為一種志業〈99警大二技〉

▲以法治提振善良風氣，以知能提高工作效率〈99警特三、99基警三〉

▲人們常說：「三百六十行，行行出狀元。」只要全心全力做好自己所從事的工作，就能成為最出色的人嗎？請以「如何成為最出色的人」為題，作文一篇，文長不拘。〈99警特四、99基警四〉

▲《貞觀政要》中說：「國家大事，惟賞與罰。賞當其勞，無功者自退。罰當其罪，為惡者咸懼。則知賞罰不可輕行也。」在管理理論上，西方也有所謂紅蘿蔔與棍子的說法。試以「談管理」為題，作文一篇。〈100警特三、101一般警四〉

▲不論政府機構或民營企業，對於人才的要求，除了專業知識、解決問題的能力之外，還有做事態度。請以「值得做的事就值得好好做」為題，作文一篇，文長不拘。〈100警特四、100一般警四〉

▲勇於執法，清廉自持〈100一、三類警佐班〉

▲積極的行政作為，守護人民的權益〈100二類警佐班〉



▲從校訓「誠」，論警察的核心價值（100警大警正）

▲廉潔自持與依法行政（100警大二技）

▲一位名家的文章裡這麼寫道：「為什麼十年前路上的大石頭到現在還是大石頭？原因無他，每個路過的人不認為這是他的事，也不相信自己能移動它。」這真是一針見血地指出了我們大部分人的自私與怯懦。現在請以「我願、我能、我做」為題，作文一篇，申述現代公民應有的心態與作為。（101警特三、101一般警三）

▲有一種人，會為自己的失敗作檢討，其目的在找出原因，避免重蹈覆轍；也有一種人，在失敗時不願面對，而編造各式理由，文過飾非。前者的人生態度積極、光明；後者則消極、灰暗，那一種人最後較有成就，不言而喻。試以「拒絕為自己找藉口」為題，作文一篇，加以論述。（101警特四、101一般警四）

▲敬業樂群（101一類警佐班）

▲以做百姓之心做官，以治私事之心治官事（101二類警佐班）

▲居敬存誠，奉職循理，亦可以為治（101警大警正）

▲《後漢書·袁安傳》記載：「後漢袁安為河南尹，政號嚴明，然未曾以贓罪鞠人。常稱曰：『凡學仕者，高則望宰相，下則希牧守。錮人於聖世，尹所不忍為也。』聞者皆感激自勵，在職十年，京師肅然。」請以「體察民意，政自清明」為題，書寫作文一篇。（101警大二技）

▲臺灣擁有豐富的文化內涵，以及尊重生命、正確的價值觀和關懷社會、熱心奉獻等人文素養，如果有機會接待來臺旅客，您會推薦那些引以為傲的特色？試以「欣賞臺灣的文化內涵與人文素養」為題，作文一篇。（102一般警二）

▲有個種玉米的農夫長年榮獲藍色勳章。然而每一年他都將這最棒的玉米種子與每一個鄰居共享。「你把得獎品種的玉米種子分給別人，」有人問他：「這樣怎麼可能繼續得獎呢？」

「你不了解啊，」這農夫說：「風會把花粉四處散播。如果我要培育最優良的玉米，就必須確保我所有的鄰居也有最棒的玉米種子。如果他們的玉米種子差勁，會授粉給我的玉米，降低我的玉米品質。」

人生也是如此，我們都在同一塊田區耕耘。我們的人生，對於周遭人的生活品質，有直接的影響。

閱讀上文，請以「自利與利他」為題，作文一篇，申述現代公民應有的心態與作為。（102警特三、102一般警三）

▲臺北捷運往蘆洲、新莊路線已先後通車，信義路捷運正在加緊興建，不久將通車。全臺高速、快速公路不斷地增建，最近五楊高速路段也順利通車。高速公路收費方式即將改變。各直轄市、縣（市）公車大多煥然一新，車廂空間寬敞，外型新潮。此外，鐵路、公路尚有諸多革新，在在講究迅速、方便、美觀、安全、舒適。預料未來將有更多更大更好的改變。凡此種種，皆與二十年前的交通迥異。請以「臺灣鐵路與公路的過去、現在」為題，作文一篇，文長不限。（102警特四、102一般警四）

▲〔漢〕揚雄《法言·修身》言道：「或問：『何如斯謂之人？』曰：『取四重，去四輕，則可謂之人。』曰：『何謂四重？』曰：『重言、重行、重貌、重好；言重則有法、行重則有德、貌重則有威、好重則有觀。』『敢問四輕？』曰：『言輕則招憂、行輕則招辜、貌輕則招辱、好輕則招淫。』」請參酌前引古文之思想，以「自重」為題，書寫作文一篇。（102警大二技）

▲《周易·乾》云：「君子終日乾乾，夕惕若厲，無咎。」請酌參前引古文之思想，從警務主管的角度，以「始戒慎而終無憂」為題，書寫作文一篇。（102警大警正）

▲《論語·顏淵》云：「君子敬而無失，與人恭而有禮，四海之內皆兄弟也。」請酌參前引古文思想，以「人和」為題，書寫作文一篇。（102警佐班）



- ▲多元社會中不同的價值觀需要寬容的胸襟彼此包容與對話，才能夠經營和諧的人際關係與社會氣氛。請以「化戾氣為和平」為題，闡述如何轉化心情、以平靜理性的思維取代衝突的實際體驗和感想。（〈103一般警二〉）
- ▲愛心帶來社會溫馨，耐心促使效率提升，對從事公職的人而言，二者尤不可或缺。請以「愛心與耐心」為題，作文一篇，闡述其義。（〈103警特三、103一般警三〉）
- ▲有人說：「人才是讚美出來的。」專家認為，被讚美的人更懂得感恩，擁有自信。請以「讚美的力量」為題，闡述「讚美」在您耳聞親歷的人生當中發揮過何種正面的功效。（〈103警特四、103一般警四〉）
- ▲西元2014年05月02日【蘋果日報／綜合報導】北市一名8歲女童日前疑因營養不良、挨餓等原因死亡，檢警解剖發現她的身高僅90公分、體重8公斤，全身幾乎是皮包骨，看不到一塊肌肉，「簡直像一具活骷髏！」調查發現，女童與單親貧母三年來幾乎足不出戶，窩在十坪大套房艱苦度日，本該念小二卻未報到，教育單位也竟未通報，女童成為沒人理的「幽靈人口」。兒福團體昨大罵市府失職，「若早通報，或許可救女童一命！」請參酌上述報導，以「守護婦幼安全之我見」為題，寫作論文一篇。（〈103警大二技〉）
- ▲〔後漢〕鍾離意為會稽北部督郵，有烏程男子孫常，與弟並分居，各得田四十頃。並死，歲饑，常稍以米粟給並妻子，輒追計直作券，沒取其田。並兒長大，訟常。掾史皆言：「並兒遭饑，賴常升合，長大成人，而更爭訟，非順遜也。」意獨議曰：「常身為伯父，當撫孤弱，而稍以升合，券取其田，懷挾奸詐，貪利忘義。請奪其田，畀並妻子。」眾議為允（《折獄龜鑑·鐘離意畀田》）。請參酌前引古文思想，以「人情、道理、律法」為題，寫作論文一篇。（〈103警大警正〉）
- ▲由公僕之角度論「情」、「理」、「法」。（〈103警佐班〉）

▲人們，因為傷悲、委屈、痛楚或思念、離別而流淚；也有人因為高興、熱情、感動、．．．而流淚，各種情緒都會引發—可能是因為一個人、一首歌、一段文字、一頁畫面、一個情境、一件事例，或是一個小小的觸動．．．．。生命中你曾為了什麼事（人、物）而流淚？請以那一刻，我流下了眼淚為題，敘述自己的經驗，並抒發感想。 作文題目：那一刻，我流下了眼淚。

〈103警專正期班入學考試／專三十三期〉

▲古人云：「德者事業之基，未有基不固而棟宇堅久者。」意謂人的品德是一切事業的基礎，如同蓋房子一定要先打好地基。基礎不堅固牢靠，則無論做任何事業都不會持久，遑論有成。試以「品德、事業、人生」為題，結合個人經驗，作文一篇，加以闡述。〈104一般警二〉

▲同樣的一件事情，從不同的角度往往會有不同的看法。因此我們必須將心比心，尊重、包容每一個觀點不同的人。請以「雅量」為題，就自我的認知、經驗、省思，作文一篇，詳加闡述，文長不限。〈104警特三、104一般警三〉

▲人的一生，是由許多經驗累積而成的。其中有些經驗對你一定有所啟示，或因此增長了自信，或因此變得更謹慎。無論如何，都可以做為自我調適的殷鑑。試以「一次經驗的啟示」為題，作文一篇。〈104警特四、104一般警四〉

▲利用行動載具溝通行銷，已經成為社群媒體最新發展趨勢，警察機關必須跳脫傳統思維，妥善運用社群媒體，積極與社會大眾進行溝通，爭取民眾對警察的瞭解與支持。試擬內政部警政署函所屬機關，結合運用資通訊、數位媒體及官方網站，以強化警察執法，為民服務，犯罪預防宣導及政策行銷等工作，以加強與民眾的溝通與瞭解。〈104警大二技〉

▲西元2014年6月10日，新北市政府警察局交通警察大隊瑞芳分隊警員吳泓諭於新北市台62甲線3號隧道處理交通事故時，遭拖板車追撞殉職。西元2014年8月1日凌晨，高雄市前鎮區發生石化氣爆炸事件，造成5名警消、2名義消罹難及22名警、義消輕重傷。西元2015年1月20日凌晨，桃園市新屋區新屋保齡球館發生大火，6名消防人員入內救火，因房屋塌陷殉職。請參考前3則新聞事件，以「警消人員之責任與勇氣」為題，書寫作文1篇。〈104警大警正〉



▲厚植專業學識技能，以捍衛工作尊嚴〈104警佐班〉

▲換個角度想。〈104警專正期班入學考試／專三十四期〉

▲正直與圓融〈105警佐班〉

▲題目：與美好相遇。說明：張愛玲曾經提到：「生活的藝術，有一部分我不是不能領略。」於是她盡情享受微風中的籐椅，吃鹽水花生，欣賞雨夜的霓虹燈，從雙層公共汽車上伸出手摘樹巔的綠葉。……你曾經遇見過哪些美好的人事物？享受美好時光之際，自己的心境又是如何？請寫下自己「與美好相遇」的體驗、感受或想法。〈105警專正期班入學考試／專三十五期〉

▲數位時代來臨，大數據方法為用日廣，上自天文氣候，下至日用生活，工商百業，無不使用大數據以立績效。公職人員制策施政，肩負國家社會進步之重任，不宜故步自封，應與時俱進，不論處任何位階，或負擔任何職務，都應該主動學習，以提升行政效率，提高服務品質。請以「如何因應大數據時代」為題，作文一篇。〈105一般警二〉

▲無論從事何者職務，皆有其應盡的責任與義務。所謂稱職，就是指自己的才能足夠勝任所擔負的職務。但是有一個不可忽略的關鍵是：能否清楚認識到什麼是應盡的責任與義務？請以「本分」為題，作文一篇，闡述自己對於工作的態度與期待。〈105警特三、105一般警三〉

▲每個人心中都有一道圍牆，作為自我防衛的設施，避免心靈受到外來的傷害；然而，它也可能阻止我們接受新資訊及他人善良的建議，也可能成為我們往外發展的障礙，而不利於成長。試以「拆卸自己心中的圍牆」為題，作文一篇，闡述己見。〈105警特四、105一般警四〉

▲《呂氏春秋·貴公》言道：「昔先聖王之治天下也，必先公，公則天下平矣。平得於公。嘗試觀於上志，有得天下者眾矣，其得之以公，其失之必以偏。」請參酌前引古文之思想，以「現代警察應有的執法原則」為題，書寫作文一篇。〈105警大二技〉

- ▲複雜多變的社會裡，民眾洽公出現的狀況也日趨多樣，如何以「同理心」面對民眾，處理事務，可能是你我執行業務、與人相處時必須思考的問題。請以「同理心」為題，作文一篇。〈105警正警察人員升官等考〉
- ▲作家徐國能說：「城市就如一個永無重複的萬花筒，變化出一則一則令人驚嘆、令人低迴的風景。」不同的城市，呈現不同的風貌：有的繁華、有的淳樸、有的文化深厚、有的人情溫暖....。請以「城市風景」為題，選擇一處你所熟悉的城市或鄉鎮，從它的自然景觀、建築風貌、人文風情、時代遞壇等面向，選取材料，具體描述，寫下你的觀察、體會與感受。〈106警專正期班入學考試／專三十六期〉
- ▲讀萬卷書、行萬里路，是人們增長知識、拓展見聞的最佳方式。「開澎進士」蔡廷蘭於清道光十五年（1835）被颱風連人帶船吹到越南中南部的廣義省，堅持由陸返閩，走路回家，並且將沿途所見所聞結合所閱覽的歷史文獻撰成《海南雜著》一書，因而名留青史，便是一例。請以「閱讀與旅行」為題，作文一篇，陳述自己的相關經驗與心得。〈106司特四〉
- ▲閱讀好書，常可享受不少樂趣，或思想得到啟迪，有心領神會之樂；或眼界得以開展，有耳目一新之樂；或情緒獲得紓解，有怡情悅性之樂；或知能因而增益，有學藝精進之樂。請以「閱讀好書的樂趣」為題，作文一篇，加以論述。〈106司特三〉
- ▲法庭上正進行偷竊案件審理。法官最後詢問：「老婦人！妳為何一再竊取超市的麵包？」老婦哀戚地說：「孫子多日沒吃東西，我身上也沒有錢……。」此後一片沈寂，旁聽席的人都在等待宣判。終於法槌敲下，庭長說：「偷竊屬實，貧窮可憫，依法輕判拘役七日，亦可易科罰金三千。」老婦聞判，低頭不停地哭泣。旁聽席的人都望著庭長。庭長不疾不徐，從身上掏出三千元，請法警帶老婦去結案。從這則故事中，可看到法官既行公義，又富憐憫之心。目前社會上公義與憐憫抉擇兩難的事情也經常發生，請以「公義與憐憫」為題，作文一篇，闡述己見。〈106警特三、106一般警三〉

▲十七世紀中期，愛爾蘭有一醫生名叫布朗尼（Thomas Browne, 1605-1682），他每天夜裡巡視完病房之後，就搬張椅子坐在病榻旁，自口袋裡掏出一張紙，低聲朗誦，附近的病人也側耳而聽。那不是病人的病危通知書，也不是保險給付的最新規定，而是他給「病人的一封信」，內容感人，用詞優美，一方面安慰病人的憂傷，一方面鼓勵病人懷抱希望。布朗尼醫生曾經研究雞蛋的胚胎結構，在科學史上被稱為「第一個胚胎學家」，但是他影響後世的是他在夜裡為病人朗誦的信件，日後結集成為《給朋友的一封信》（A Letter to a Friend），布朗尼為什麼這麼做？他說，他期待存摺裡最多的不是錢，而是愛。請以「我的人生存摺」為題，作文一篇，申述己見。（106警特四、106一般警四）

▲世上往往有許多老規矩，例如「看到人要打招呼，小孩子多聽少說」、「站有站相，坐有坐相」等等，這些從小就被要求遵守的準則，潛移默化，影響了一代代的人們。然而，世易時移，許多老規矩漸漸被人們淡忘。不久前，有網友把一些老規矩重新整理貼到網上，引了一片熱議，有人認為老規矩是束縛、是八股教條；但也有人認為是智慧、是人生準則。你如何看待老規矩？這種現象引發了你哪些想法？請以「老規矩」為題，寫一篇文章，文長不限。（107警專正期班入學考試／專三十七期）

▲機會對於每個人來說都是平等的，只是有的人善於抓住機會，從而獲得了成功；有的人眼看著機會在自己的手中溜走，卻始終都沒有發覺。有些挫折是在考驗一個人的意志，有些錯誤是在考驗一個人的判斷力，所以要輕視那些逆境，機會就在其中。歐陽脩〈讀書詩〉：「是非自相攻，去取在勇斷。」是非可以互相轉化，逆順當然也能互相轉化，是去是取在勇於決斷。請以「逆境與機會」為題，作文一篇，敘述自己的生命體驗或一己之見。（107司特四）

▲商鞅命徒木賞金，秦民大服，秦國因而富強，世所共知。強調為政必先立信者，又止法家，《論語·顏淵篇》：子貢問政，子曰：「足食，足兵，民信之矣。」子貢曰：「必不得已而去，於斯三者何先？」曰：「去兵。」子貢曰：「必不得已而去，於斯二者何先？」曰：「去食。自古皆有死，民無信不立。」足見法家、儒家都強調「民信」的重要。請以「民無信不立」為題，作文一篇，申述己見。（107司特三）

▲春秋時期，宋國有人得到璞玉，把它獻給司城子罕，子罕卻不接受，說道：「我以不貪為寶，你以璞玉為寶，你若把璞玉送我，而我接受，我們便都失去了珍寶，還不如各自擁有原來的珍寶。」子罕的話透示了「拒絕」與「接受」的深義。試以「拒絕與接受」為題，作文一篇，闡述子罕言辭的深義，並抒發自己的感悟。（107警特三、107一般警三）

▲德國哲學家叔本華（Arthur Schopenhauer, 1788-1860）根據自己的長相描繪天才的特徵，他說天才的脖子短，如此心臟的血液才能快速地行抵腦部。大象的脖子比叔本華更短，但卻非什麼「天才」，而是演化上「得」的「設計」。大象體型龐大，是為支撐體重；為了維持時速約二十哩的奔跑，四條腿也變得粗壯，而且膝關節下降。還有，為了支撐碩大的頭部，必須將頭盡可能靠近肩膀上方，所以脖子就變得特別短。這樣一來，頭部的活動「方便」，又難以彎身飲水，於是只好長出一個又長又靈活的鼻子來代勞。其實很多生物界的演化現象都告訴我們，對一件事情，乃至對一個人、一個群體……都宜避免孤立地觀察，而應該把它放在一個更大的結構裡，才能看出它的意義來。人類與其他物種一樣，不論與生俱來有任何長項或缺陷，都是相對性的。請以「尺有所短，寸有所長」為題，作文一篇，闡述其中的道理和一己的感受。（107警特四、107一般警四）

▲你是否經常閃過這樣的念頭：大家都這樣，我也要……，或是有過類似的經驗：第一次光顧的餐廳，參考其他人點了什麼而跟著點；投票表決前，左顧右盼觀察大家的反應和態度，這些想法和行為，反映出十分常見的社會現象——從眾。從眾，讓人安心，但也可能蒙蔽我們，使我們看不清事實。那麼，何時該從眾？何時該自我決定？請以「從眾」為題，作文一篇，申述己見。（107警正警察人員升官等考）

▲北宋·司馬光曾說：「夫性者，人之所受於天以生者也。善與惡必兼更之，是故雖聖人不能無惡，雖愚人不能無善。」《司馬文正公傳家集·性辯》司馬光認為，不管聖人或是愚笨的人，都更善更惡，這是天生的人性使然。最近公共電視製播的一齣戲〈我們與惡的距離〉也是在叩問這一個問題：惡是什麼？就像問善是什麼一樣，惡是不善，善是反惡，它們是光譜的兩端，中間仍更許多灰色地帶需要分辨。誠如這齣戲想要強調的是「我們」，因為發生的事情和所更人息息相關，所以人們必預真正的了解、傾聽，才更可能看見那超越二元對立的事物，避免簡化善惡，太快給人、事貼上標籤。原則性的「善」與「惡」，與現實人生遇到的「善」與「惡」不盡相同，請以「我對善惡的省思」為題，舉自身經驗、見聞為例，具體闡述個人看法。（108警專正期班入學考試／專三十八期）

▲以往企業都以「負責」作為用人的重要考量，自 1990 年代之後，「當責」（Accountability）成了全球最熱門的企業管理概念。「負責」是指個人做好份內的工作，「當責」則是個人不只做完份內的事，也會為了組織或團隊有更好的成果、更好的績效，主動多做一點，願意將原本不屬於自己責任範圍的工作額外多做，以謀求企業組織最佳的成效。如果組織內成員的態度，都能從負責轉為當責，那麼企業主的管理，就會由原本消極的「事後追究責任」，提升到積極正面的「事先承擔責任」，一個當責的企業組織，當然能讓客戶得到最滿意的服務。請以「從負責到當責」為題，撰文一篇，加以申論。（108司特三）

▲人們多半不喜歡吃苦，然而，像茶和咖啡這類初嘗帶著苦味的食物，在苦味漸散後，會在舌間留下淡淡的清甜。人生也是如此，往往歷經種種苦澀之後，才能嘗到真正的甘甜。請以「回甘」為題，寫一篇完整的文章，敘寫自己親歷的經驗和體悟。（108司特四）

▲在過去的時代裏，所謂「閱讀」，讀的是紙本的書籍，但在今天的數位時代，由於人們普遍使用電腦、網路、手機，閱讀的習慣改變了，愈來愈多的人再接觸紙本書籍，這樣的改變有什麼得與失呢？請以「數位閱讀的得與失」為題，作文一篇，闡述你的體會與看法。（108警特三、108一般警三）

▲「他正在機場跑道旁檢查燈號，儘管天空如此平靜，但他明白，在最後一班貨機尚未安全抵達之前，『今天』還是充滿未知數的。」（改寫自安東尼・聖艾修伯里《夜間飛行》）在工作崗位上，如何衡量一天的「開始」與「結束」？抱持「充滿未知數的今天」是什麼樣的工作態度？從一天的開始到結束，你如何對待工作上的「今天」？請以「今天還是充滿未知數的」為題，作文一篇。（108警特四、108一般警四）

▲甲：

庭中有奇樹，綠葉發華滋。攀條折其榮，將以遺所思。

馨香盈懷袖，路遠莫致之。此物何足貴，但感別經時。

（古詩十九首・庭中有奇樹）

譯：發華滋：花開茂盛；遺：贈送；別經時：離別已久。

乙：

我那朵玫瑰，別人以為她和你們一樣，但她單獨一朵就勝過你們全部。因為她是我澆灌的。因為她是我放在花罩中的。因為她是我用屏風保護起來的。因為她身上的毛毛蟲是我除掉的。因為我傾聽過她的哀怨，她的吹噓，有時甚至是她的沉默。因為她是我的玫瑰。（聖修伯里《小王子》）

人生本是不斷失去又擁有的過程。甲文想將盛開的花朵贈予心中之人，回首時，才發現已然失去；乙文是在遊歷大千世界後，終於想起身邊人的可貴，並珍惜呵護。請以「珍惜」為題，連結甲文或乙文的主旨，寫一篇文章抒發你的經驗及感受。文長不限。（109警專正期班入學考試／專三十九期）

▲輿論為社會之公議，具有重大影響力。「千夫所指，無疾而死」，正面的輿論可以發揮道德制裁的力量，監督或糾正社會上不當的人、事、物。反面的輿論因網路、社群媒體普及，在現代社會中顯得更為活躍，例如謠言流傳、惡言攻擊或有意製造說法帶風向等，皆是輿論造成巨大負面影響的例子。處於今日的我們，應如何看待輿論？請以「現代社會中的輿論力量」為題，作文一篇，舉例討論輿論在現今社會裡的正面及反面兩種影響，並說明我們應如何面對、處理輿論。（109司特三）

▲網路上曾流傳一部短片，有隻夜鶯撿拾人類扔棄的麵包，牠本來大可一口吞食，但夜鶯選擇以此為餌捕魚。看著魚群過來爭食，牠靜靜的等待。魚兒太大太小牠都不要，耐心的等待最肥美的一尾。人的一生，是否也要學習夜鶯的等待？但是，俗話又說：「捷足先登」，似乎意味著等待也可能坐失良機。然則究竟等待為宜？抑或不等待為宜？抑或因時因事而採不同的作為？請以「等待」為題，作文一篇，依據自己的經驗與體會加以論述。
〈109司特四〉

▲我國已於 1993 年成為高齡化社會，2018 年轉為高齡社會，推估將於2026 年邁入超高齡社會。《論語·公冶長》記載孔子的志向之一是能夠使「老者安之」，《禮記·禮運》也提到大同世界的理想：「使老有所終」。這不僅僅是一種對於社會發展的願景，同時也是當前社會所面臨的重要議題。然而凡事皆應從個人做起，請以「尊敬老人，善待老人」為題，作文一篇，闡述自己的見解與做法。
〈109警特三、109一般警三〉

▲《新五代史·伶官傳·序》有云：「禍患常積於忽微，而智勇多困於所溺。」意謂：人生中的禍患，常常是由一些細微事情的失誤中，積累而釀成；智勇雙全之人，則大多因過度沉溺迷戀某種人或事物不能自拔，而使其陷入困境。歐陽修是在總結後唐莊宗李存勳，勵精圖治得天下、寵信伶人失天下的典型事例教訓時，做出如是具體論斷：國家的盛衰、事業的成敗，主要取決於人事，取決於當事者的思想與作風。人當何以自持，方能安享生命？請以「禍患常積於忽微，智勇多困於所溺」為題，撰文一篇，闡述己見，文白不限，長短不拘。
〈109警特四、109一般警四〉

▲漢武帝時，李廣與程不識都是駐守邊防的名將。李廣的軍隊沒有嚴格的隊列陣勢，夜晚就水草豐沛處駐紮，士兵各按自己方便行事，也不敲鍋巡哨以防衛敵人，文書簿冊一切從簡，幾度行軍到遠離漢軍範圍的地方，並未受到襲擊。程不識對於部隊編制、行列陣勢、駐紮營地等要求十分嚴謹明確，夜裡必然敲鍋巡哨，士兵經常為文書記錄考核忙到深夜，操練頻繁而不能充分休息，但也不曾遇到危險。程不識說：「李廣治軍簡易，然敵人如果突然來襲，恐怕無法阻擋；不過他的士兵過得比較逸樂，大家願意為他效命。我的軍隊雖然事務比較嚴謹煩擾，然而敵人亦不得犯我。」程不識、李廣皆為名將，但兩人對團隊規範的理念不同：一人嚴謹，重視細節；一人簡易，只把握大方向。程不識有自信可以隨時從容應敵，而士兵普遍樂意跟隨李廣。試以「嚴謹與簡易」為題，申論你對團隊規範的看法。
〈109警正警察人員升官等考〉

▲2018年，波蘭的研究者謝米斯瓦夫華薩克（Przemyslaw M.Wazak）等人，整理了波蘭2012年至2017年在臉書上的生物醫學資訊，發現四成都含有錯誤資訊，被分享了45萬次。2018年索羅許夫蘇基（Soroush Vosoughi）等人在《科學（Science）》期刊發表一篇研究，他們搜集網路平台（Twitter）上的數據，來研究真訊息和假訊息的傳播模式，研究發現，假訊息比真訊息傳播地更快、更廣也更遠。假訊息相較於真的訊息，被分享的可能性高了七成。索羅許夫蘇基等人發現，假訊息廣泛且迅速的傳散，主要原因並不是惡意程式自動推廣這些訊息，而是假訊息的新鮮程度，明顯比真訊息來得高，也更獨特。此外，心理學家發現人們在重複接受某些資訊後，就容易覺得這些資訊是真的。因為重複接受後，增加了大腦處理相同訊息的流暢度，以至於更容易被人們推論為真。早在1977年就現的這個現象，稱作「真相錯覺效應」（illusory truth effect），也就是說，假訊息由於標題動與內容容易引起共鳴，轉載率高於一般事實類新聞，多看幾次，這個訊息在人們心中的可信度都增加了。

相信陰謀論或謠言，只是人類趨吉避凶的本能而已。而身為傳散與接收訊息的我們，應更謹慎地看待資訊的流通，並寬待相信假訊息的自己與他人。為自己的信念，保留足夠的空間去應對這個急速變化的數位世界。（改寫自陳璽尹〈假消息的致命吸引力：相信陰謀論或謠言，是人類趨吉避凶的本能〉）

問題（一）：根據引文所述，請舉出兩個造成假訊息濫的原因，文長限80字以內。（占10分）

問題（二）：請以「我看假訊息現象」為題，撰寫一篇短文，檢視你的閱聽經驗，陳述其對你的影響，並擬定未來對策。文長限400字以內（占30分）（110警專正期班入學考試／專四十期）

▲充滿挑戰的現代社會，挫折難免，師長親友常會鼓勵我們「樂觀」以對，因為「樂觀」能帶給人們希望，更有信心面對考驗。但有時太過樂觀也可能讓我們錯估形勢，無法預先做好充足準備。你對「樂觀」有什麼看法？是否曾因樂觀而順利度過灰暗時光？或大意失荊州？請以「我對樂觀的看法」為題，作文一篇，文長不限。（110司特三）

▲生而為人，在不同的時間、地方、工作上，總會扮演一種以上的不同角色。早上醒來被孩子叫「爸爸早」的父親，轉過身是孩子的媽的丈夫；手機來電時是上司的下屬，傳訊交辦事情時又是下屬的上司。這樣的身分轉換和角色扮演，有時讓我們左右為難，無以應對；有時則讓我們哭笑不得，難以適應。請以「我在生活中扮演的角色」為題，寫出你印象最深的經驗和感悟。（110司特四）

▲要維持社會的穩定運作，除了法律之外，久而久之會形成許多「傳統」，如：道德、規矩、習俗、人情…等等。這些傳統，固然維繫了社會的長期運作，但隨著觀念、潮流的改變，往往也會造成扞格與衝突，此時應如何處理或化解這些衝突，考驗著我們的智慧。身為公務人員，一定難免面臨這種情況，請以「傳統與創新」為題，作文一篇，依據你的經驗與體會，申論如何在舊傳統與新思維之間，找到平衡。（110警特三、110一般警三）

▲我們做任何一件事，都習慣事先規劃，例如一趟旅行，先挑出打算拜訪的景點，然後拿著地圖，按圖索驥；一頓美食，先上網查詢，瀏覽店家的評論，選定後就直接前往，大快朵頤一番。規劃能讓每一件事情都變得極有效率，但只專心看著地圖尋找風景，可能讓我們錯過路上更迷人的畫面；只嗜知名美食名店，可能讓我們的味蕾馴服在從眾之中，失去真正自我滿足的機會，有時候不經意的偶遇，更能讓人生充滿驚喜。請以「跳脫慣性」為題，作文一篇，闡述己見，文長不拘。（110警特四、110一般警四）

▲2019年耶魯大學的校長彼得·蘇羅維在畢業致詞中說：「今天可能比以往任何時代，都更容易知道你反對什麼，也比任何時代都更難以說出你追求什麼。」他甚至說：「有多少次我們尚未聽到一個想法就已經決定反對它了。」這種非理性的反應不只出現在美國，也出現在世界各地。仔細反省後，我們會發現「反對只是工作的開始，而不是結束」，之後必須經由理性的思維與判斷，才能使反對有一美好的結果。從另一方面來看，萬一必須放下反對，接納另一種意見，也不是犬儒的作為，而是邁向真理必須的學習。在臺灣這個多元文化的環境中，呈現出多樣化的處境、多樣化的思考、多樣化的價值……。面對這多樣化的社會，作為一個公民必須具有理性的包容與思維，方能共存共榮，請以「面對多元文化社會應有的理性思維」為題，作文一篇，其中必須包含實例說明部分。（111司特三）

- ▲人生不如意事，十常八九，現實生活充滿了各種誘惑與干擾，雖然會給我們增添許多困難，但也為我們提供了絕佳的磨練機會，轉個念，如果能善加利用，反而會促使我們更加進步。人生沒有過不了的坎，只有過不去的自己。英文諺語有「當上帝關了一扇門，同時會幫你開一扇窗」，機遇與挑戰並存，壓力與動力共生，所以危機就是轉機。請以「轉念」為題，作文一篇，闡述己見，文長不拘。（111司特四）
- ▲現代教育觀念非常強調跨領域學習。有一篇關於「不被未來世界淘汰」的報導提到：「未來人才會被期待要懂多個領域，並有綜整專業知識的能力。」甚至還強調「學什麼不重要，重點是想學」。請以「多元學習與專業素養」為題，作文一篇，具體說明自己對於未來工作的期望，以及此時此刻，最想學的知識或技術是什麼？對於提升專業素養有何助益？（111警特三、111一般警三）
- ▲人們常希望擁有的愈多愈好，因此有時會想同時完成多項工作。然而，就像衣櫃堆滿了未來可能會穿而不捨丟棄的衣物時，寶貴的空間被塞得凌亂不堪。當我們認為事事都重要時，也可能會感覺雖然忙碌，但效率不彰。那麼，該如何排定優先順序，有紀律地追求少，而聚焦在真正重要的事物上？請以「少，但是更好」為題，結合個人經驗或見聞，闡述如何取捨以成就化繁為簡的人生。（111警特四、111一般警四）
- ▲《幽夢影》云：「黑與白交，黑能污白，白不能掩黑；香與臭混，臭能勝香，香不能敵臭。此君子小人相攻之大勢也。」從這段話可知暗黑、惡臭力量的可畏。公務員宜慎於擇友，以免為小人所累，對自己及國家社會帶來傷害。請以自身的觀察，舉例說明擇友不慎之害，以「慎於擇友」為題，作文一篇。（111警正警察人員升官等考）

▲甲：

五色令人目盲；五音令人耳聾；五味令人口爽；馳騁畋獵，令人心發狂；難得之貨，令人行妨。是以聖人為腹不為目，故去彼取此。（老子《道德經》）

註：畋：打獵之意。行妨：傷害操行。為腹：簡樸安寧，指基本的生存所需。

乙：

近幾年強調斷捨離的極簡主義極為盛行，它講的不只是一種設計風格，更是一種人生态度。極簡主義作家 Joshua Becker 所寫的《The More of Less: Finding the Life You Want Under Everything You Own》強調減法人生的好處：減少了對物質的慾望，我們就不會花時間跟他人比較，並將省下的錢用在「更好」的東西上。他強調所謂的「減物」，並非一味犧牲、捨棄，而是「留下真正重要的」，發現內在的核心價值，過自己真正渴望的生活，而非人云亦云，隨之起舞。

將極簡主義貫徹極致的名人就以蘋果創辦人 Steve Jobs 最聞名，為了減省搭配衣服的時間，一年四季都是穿著黑色上衣搭牛仔褲，物質慾望也很低。他運用「三七法則」，將硬體和軟體極簡化，專注於未來發展會非常好的 30% 產品，捨棄其他 70% 發展性普通的產品，成功使蘋果轉虧為盈。雖然有人批評蘋果產品太過封閉無法與其他產品兼容，但 Steve Jobs 表示，若要產品穩定，那麼最好的方式是盡量減少零件，減少零件意味著減少接口，減少接口意味著更小的誤差和更高的穩定性。事實證明，蘋果的極簡設計，讓其產品極其穩定，無論其手機待機時間、使用壽命都遠遠超過相同領域其他商品，其地位在「果粉」心中也難以撼動。

所謂的極簡就是心簡，只將心力放在重要事物上。只要「減去」重視他人的看法、批評，就能成為與眾不同之人，只專心致力做你想做的事，此時你也會忘記對失敗的害怕、被拒絕的痛苦，一心只朝目標前進。（改寫自 Asia Business Leaders 網站〈學極簡主義大師 Steve Jobs 減法生活讓你更成功〉）

閱讀甲、乙二文，分項回答下列問題。（111警專正期班入學考試／專四十一期）

問題（一）：請說明甲文的精神思想，與乙文「極簡主義」的相同之處。
文長限 120 字以內。（占 10 分）

問題（二）：現代社會多元紛呈，在資訊流通、慾望無窮的環境中，該如何汰除不必要的煩惱，並賦予自我最真實的價值？請以「我的減法人生」為題，從食、衣、住、行、娛樂中，擇一角度切入，寫一篇文章分享你的經驗及體會。文長不限。（占 30 分）

第二章 精選警察論文・作文寫作範例

第一節 修身養性篇

論修身以正人

今日的世界、詭譎多變，暴力氣焰猖獗，信義與法理不彰，道德力量式微；由於科學的昌明、經濟的發達，社會的轉型，使得這一代的我們失落在莫名的意識型態裡、失落在物質追求的夢幻裡，更失落在對傳統的誤解而對新的行為模式尚未建立的徬徨裡。因此想要服務人群、造福社會，非但要有積極進取的精神，更應具有高度的修養。

我中華民族的立國精神、乃繼承道統而成的，其固有的歷史文化和民族美德都深深地告訴我們，為人處世凡是要修養己身，而修身必先正心，正心必先誠意，如此方得使我們待人接物得到最好的潤滑；中庸說到：「誠者，天之道也；誠之道，人之道也。」又說：「誠者物之終始，不誠無物。」修養的功夫是一種做人做事成功立業的入門、它是指由內心推向外物以及人的，是心物並重，內外一貫的，若人人做到修養己身的功夫，便能立人達人；而大多數人民的生活方式是一國人民的生存所關，亦為一國文化的重心所寄，有了好的修養則賢者對內能盡其所能、為民服務，凡事能以「人」的道理待人，乃合乎仁，故能己立立人，己達達人。人類共生共存進化的大道，有賴於仁，故「修身以道，修身以仁，仁者人也。」因此人人須先具備美好的修養方能達成目的。

我們若能心平氣和的思想一番，由己身去做修養的功夫，進而影響社會風氣、端正社會不良風俗，想必我們的國家、民族一定會因此更加興盛發展、進而可以領導人類邁向「世界大同」的光明大道了。



禍生於欲得，福生於自禁

「趨福避禍」原是人之常情，在行走人間時，以何種態度期許自己，往往成為福來或禍至的根源。子曰：「以約失之者鮮矣。」正是告訴我們「禍生於欲得，福生於自禁」的道理。

人類欲望永無止境，若不修養、克制自己，可能淪為欲望之奴僕，貪之無厭，甚至到最後為了滿足自己永不歇止的貪求而做出種種不義之行，如同凡人歌所唱的：「道義放兩旁，把利字擺中間。」在許多處心積慮為滿足貪慾的行為中，禍事往往因此而至。因為利慾將矇蔽我們的心眼，使我們無法看清事實、判斷是非。從另一方面來說，倘若我們能修養自己的本心，克制自己種種的慾念，那麼便能通往「無入而不自得」之境，知足常樂，幸福之源由此而生。

古往今來，多少禍患全是來自貪得之心、奢靡之習。如司馬溫公在〈訓儉示康〉一文中所載：「公叔文子享衛靈公，史轅知其及禍：及戌，果以富得罪出之。何曾日食萬錢，至孫以驕溢傾家。石崇以奢靡誇人，卒以此死東市。」日本在二次大戰時，也是因為有併吞他國的野心，而導致長崎、廣島的原子彈浩劫。以上皆是「禍生於欲得」的斑斑史證。然而，能夠深謀遠慮，修養自己以成就人生功業的賢人亦所在多有，例如昔李文靖公為相，人言其居第太隘，他即以「居第當傳子孫，此為宰相廳事誠隘，為太祝奉禮廳事已寬矣」的智慧語應之，終獲「聖相」美名。又如宋張文節為相，自奉養如為河陽掌書記時，更以「顧人之常情，由儉入奢易，由奢返儉難」之語發人深省。這樣的智慧，全是由於聖賢們深諳「禍生於欲得，福生於自禁」的不變真理。

第四節 警察執法篇

警察的社會責任

在民主政治的角色裡，人人都有一席之地可以自由發揮，享有比專制君主時代更多的自由與權利，然而為維繫整體的堅固性，勢必有些人的權利、自由須要有所限制，以作為維護社會大眾權利的護持者。警察便是社會大眾所賦予公權力的維護者，負有保護社會安全，防止一切危害以及促進人民福利的任務。

時代在變，社會型態亦跟著改變，警察人員所要肩負的使命亦跟著加重，尤其目前在我國民主政治型態漸趨穩健的過程，社會大眾期望警察角色之定位，可以從警察法第2條規定得到最好的證明。茲就警察法中的精神提出幾點：

- 一、警察代表正義與公理的執法者。社會需要正義與公理，才能維繫綱紀於不墜，也才能使人民以此為遵行的法則，而法律所代表的正是正義與公理，身為執法者的警察，更應該以護法為神聖的任務與使命。
- 二、警察須負起消滅、打擊罪犯之職責，以確保社會安定與安寧。
- 三、警察是政府與人民間的橋樑。所以警察必須經常與民眾接觸，因此，惟有建立良好的警民關係，才能使警察於執行任務上能順利、圓滿，亦才能使警察所賦予的社會角色順利運作。

於今日蛻變、錯綜複雜的現代工商業社會，我們要求的不僅是安全的生活保障，更是一份生活品質的企求，我們期待的是警察能為公眾肩負起執法的任務，使每一個人得以享受最好的民主成果。



論警察人員應自律以作人民模範

所謂：「建國必先建警。」故警察實為庶政之母，為政治的骨幹，非經過嚴格訓練、非具有高度素質的人員無法完成其使命及任務。尤以現代的社會，諸如保安、正俗、交通、衛生、消防、救災、營業、建築、市容等警察業務，皆有賴警察為之推動執行，故政治、經濟、文化、社會等諸多層面的事務，均倚賴警察人員的推行。

一個現代的警察人員應如何自律方能符合現代社會的法治精神，以作為人民模範？至少應具備以下的條件：

- 一、要有服務的人生觀：警察人員要以愛心、責任心來為民服務，建立「無官不是公僕」的觀念，進而發揮「人生以服務為目的」的生命意義。警察人員若能以此自許，人民自能感受其服務的熱忱，進而達到警民合作的良好效果。
- 二、要有高尚的品德：現代警察應有的修養，不僅要為所當為，更要有所不為。因此，以「忠誠」作為警察應盡的本分，忠於職守，誠懇待人，實事求是；以「清白」為警察應有的操守，光明磊落、秉公持正、勤勞儉樸、清廉有為；並以「和藹」為警察的工作態度，注意禮貌、講求儀態、語意中肯、親切自然；以「熱忱」為警察服務的精神，不辭勞怨、不避繁瑣、盡心盡力、犧牲奉獻。如此警察，當更為人所肯定。
- 三、要有守法的精神：廣大社會秩序之維護，非賴警察無以竟全功，群眾百姓生命財產之安全，若無警察便失去保障，因此，身為百姓褓姆之警察，本身即為「法的綱紀維護者。」若知法犯法，則社會將如決堤之河川，似無頂之房舍，其情勢可說是危在旦夕。
- 四、要有積極的服務：執法人員應具備依法服務的態度，既為人民公僕，便當以服務大眾為己任。而在服務態度上，首先要有敬業精神，其次則需具備國親思想，即民胞物與的觀念，以事人如事己態度自許，達到便民、愛民的標的。

五、警察人員並應恪遵法律規範，固守崗位，不逾越權責，勿誤蹈法網。所謂「不在其位，不謀其政」，若不明此義，僭越職權，從事不合理的行為，不僅使人民的權益受損，同時也有誤入法網之虞，如關說即是。又不當以奪取為目的，故應杜絕一切賄賂、舞弊的情事、遠離物慾誘惑，以儉養廉，確實做到「守法重紀，潔身自愛」的原則。

總之，處於現代社會，警察面臨了許多的挑戰，如何扮演好這個角色，是極重要的課題。有服務的人生觀、高尚的品德、守法的精神、積極的服務，是扮演現代警察基本且必要的條件，具備以上條件，方是成為法治先鋒，人民褓姆的不二法門。因此警察人員於工作之餘，應重視應有的修養，不僅要為所當為，更要有所不為，以期「明禮義、知廉恥、負責任、守紀律」，以臻法治社會的康莊大道。

 如何防止公權力侵害人民權利

所謂公權力者，簡言之，即國家之權力，乃為保障社會安寧秩序，及保障人民生命財產安全，鞏固國家生存、獨立、自由而對於違法者所施之惡報，懲處也，亦即所謂制裁權是也。就民主國家而言，公權力來自法律，公權力亦依附法律；換言之，公權力就是法律的表徵。盱衡各先進國家，凡政治清明，社會必趨安定，其最大原因即在執法者，依法行事、絕無偏私，全體國民皆能恪遵法律，不敢違越所致。

近年來由於社會結構變遷，犯罪趨勢急劇升高，社會治安嚴重敗壞，尤其是代表公權力執法的司法人員、檢、調、警或其他公務員知法犯法或不依法行政，對人民所造成的傷害更大，從之前的周人參弊案到檢查官收賄球員兼裁判，抑或是景文弊案及擄妓勒索…等，再再顯示公權力侵害了人民的權利，使人民無法受到法律上的公平保障。如何防止公權力侵害人民權利，就以下幾點論述之：

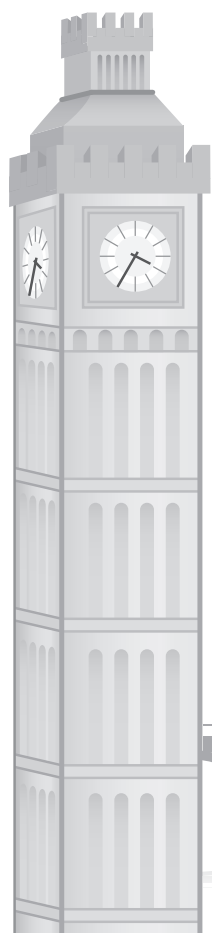
- 一、在務本方面：孔子說：「君子務本，本立而道生。」公務員的「本」之所在，是在於「民」。公務員若沒有「民」就沒有服務對象，也可以說根本失掉了權力的根源。所謂「民之所好好之，民之所惡惡之」。「民本」的觀念最重要，司法人員、檢、調、警或其他公務員有了這個觀念，不論做什麼工作，都會知道自己只是一個行業的一份子，不會因為特別的標誌或者一種特別設計的服飾，而覺得高人一等，真正受別人敬重的人，不是自尊自大的人。像法官愈是有權，愈要體認責任的重大，並應摒除偏執、孤傲的觀念，以勤、慎、公、廉的敬業精神，心平氣和地為民解決爭端，此種氣質的變化，對於行政或司法革新居於重要的關鍵。
- 二、在持本方面：司法的標誌是一座天秤，所代表之意義是「平」。平，不僅是執法人員工作的信條，也是宇宙一切自然現象和人文社會發展的理想。所謂不平則鳴。若每一位執法者，都能公正，則社會對其觀念，皆會轉變。古人說無信不立，執法者若不能公平客觀，不但不能發揮法律正義功能，本身沒有一種衡量標準，更是不能建立執法公信力的原因。

三、在盡己方面：盡己，首先要為執法者自己「定位」、體認自己的角色功能，也就是要先認識自己的職責和身分，然後發動行動。法國社會學家狄驥，倡導社會連帶關係說，認為社會各部門緊密相連，牽一髮而動全身，所以倫理是社會關係維繫和繁榮的基礎，不能自視其是，各自為政。故在日常工作中，要盡最大的努力，為人民著想，為團體著想，儘量避免不法、不利或不便的情事發生。

扮演公務人員的角色，就應體認 國父所說：「人生當以服務為目的，不以奪取為目的」的中心思想，行「民之所好好之，民之所惡惡之」之事。今日公務人員素質的良窳是國家建設進步與否的樞紐；在以「尊法治」為前提的民主社會中，社會之隆汙與法治之昭隱緊緊相扣，所有的公務員均應在法治的前提之下，循規蹈矩，無私無我，以犧牲奉獻的精神切實為民服務，以期維護法治社會之倫常，促進民主國家之進步發展，使人民權利得以受到公正、公平的對待。

第 二 篇

警察論文・作文全真模擬試題





第一節 修身養性篇



君子喻於義，小人喻於利



孔子曾說：「君子喻於義，小人喻於利。」立身處世基本即有道義與功利之別。人類是理性的動物，因此，對於義與利應有正確的體認。人生的意義不是為個人的財利而活，一味的貪求貨利而已，而應該有另一層次的；從人我的奉獻犧牲，去闡揚道義。試想，事事以自私和自利為出發點，見利忘義，則人類理性何得發揮？人類文明何能進展？

財貨之利，其本無善惡可言。但若只知功利而拋棄道義，則如孟子所言「不奪不餒」。就個人而言，見利忘義，孳孳為利奔走，理性為物慾所蒙蔽，則脅肩諂笑，鑽營苟取。只要利之所在，無所不用其極，結果利令智昏，鮮廉寡恥，道德淪喪，以致作姦犯科，社會瓦解。就社會而言，人們熙熙攘攘，只知爭利而不知趨義，見利則趨之若鶩，見不利則避之惟恐不及，人各爭利，利盡交陳，兄弟鬩牆，父子乖離。誠如孟子所言：「君臣、父子、兄弟終去仁義，懷利以相接，然而不亡者，未之有也。」至如為國者，只求功利，則上行下效，人民只知臨難苟免，國亡而不知救；甚者，與民爭利，民無以為生，內政外交，凌亂失序。不僅無法得民心，甚至為小利而啟戰爭，驅民作戰，塗炭生靈，動搖國本。此可知義利之別不能不辨。

孟子說：「仁，人之安宅；義，人之正路。」可知仁是德之本，義則是行仁的方法。蓋存乎天理者為公，起於人欲者為私，秉公而發，自然義無反顧，只要心存道義，自能與人為善，深明道理。以之為政，可以由修身、齊家、治國、平天下。以之行事，必可處事得宜，擴充理性，造福人群，集義養氣，產生磅礴正氣，雖千萬人亦獨往。以之行仁，則有摩頂放踵，見危授命，因而成仁取義，發揮人溺己溺，人飢己飢的大無畏精神。



「正其誼不謀其利，明其道不計其功」，義與利是相對的。人類的可貴高尚，端在人類能善用其理性，以濃烈的尚義觀，壓制其劣等的利慾觀。因為人不能只為一己小我而活，一己之小我，必賴群體大我始能生存。而義理是一切事物之根本，只要人人有見利思義的基本觀念，必能產生見危授命的高尚人生哲學，則這個社會將更和諧進步，人類的文明將更凝聚開展。



論心清則品正



近年來，由於社會型態轉變，生活品質提升之後，在物質需求滿足下，精神便呈現空虛之感。一旦找不到紓發過剩體力的管道時，就會尋求不健康的活動，淳良之風便式微，社會倫理漸被忽視。人類的進化原理與生存能力，若在理性的範圍內表現出來，就形成道德。道德就是人類仁民愛物的發揚，是人際關係無形規範，所以，每一個人要重視修養品德。

心是人的主宰，它指使人去做大大小小的事，為善或為惡都在一念之間，此一念即由心來指揮操縱，心正就想做好事，心不正就要做壞事。要經常保持清白的心，才能有端正的品德。個人的修身最重要，它是治理國家和家庭的基礎，每個人都要向著這方面去努力。最近所爆發的一些政治弊案等，牽涉到公務人員的操守問題，就是由於個人修養心志不夠堅定，容易被外在物欲所誘，以致禍欲叢生！依孟子觀點而言，人性本善，可是從現實角度看來，人類卻也有許多難以避免的軟弱，如果能以冷靜、智慧的思考來面對某些利誘，以自己的修為來克制慾念，才能避免不必要的災禍。生命本身是一樁美好的事物，它與萬物配合，而創造天地間之豐潤色澤。然而，在人類欲創造更美好的文明生活時，人類的心靈也因物質生活而受污染。人的一生，無論任何生活行動，幾乎可以說完全是受意志的支配。世人常道：「吾非不欲立志，奈強橫加我，時勢迫我，境過苦我，故使頹喪若此！」這就是人們常找的藉口。端正的品德，還是得依賴一顆純正的心才能得到的。

孔子曰：「歲寒然後知松柏之後凋也。」君子明禮義，知廉恥，不同流合汙，即使臨患難也不改其志，處亂世而不變其高尚情操。因此，必須要有堅強的意志，激勵自己，才能修養自身德性。先從積小善棄小惡開始，才能有坦蕩蕩的心及高尚端正的品德——這才是做人的根本。

第三節 法與法治篇

人情與執法

情、理、法自古為中國社會待人接物的準則，發展至今，民主政治以法治為訴求重點，而民族的習性又以人情為壓力，故而使得人們於拿捏尺寸時不知所措，造成社會失序亂象叢生。欲以法治民而民愈亂，欲以情說服民眾而民眾愈難理解，造成民主的根基無法紮穩，歷史的傳承無法順利推展，而有「人情」、「執法」的二大包袱與壓力。

事實上，於這個人與人接觸頻繁的時代社會裡，人欲離群而索居實在不可能，人若在群眾裡製造更多的問題，只有使社會更加的動亂，因此，人們勢必在共通的特點上，尋找另一條出路，使人與人之間的相處能夠和諧，問題得以解決。法治的社會，是這個時代的潮流，順著時代的潮流是我們必須做的，而人情是維繫人與人之間相處之道，不能有所偏廢，因此，人們於取捨之間，惟有依「理」而行，於最低的法限上，向上尋求最合理的作為，培養最佳的人倫關係，才能得到生活中最好的潤滑。

現今社會上存在的各種問題，來自於大家的以自我為中心，要求有最大的自由發揮空間而不顧犧牲他人的權利，寧可知法犯法爭取利益，亦不願考量是否得之不義，而於違反、妨礙公眾利益時，又以人情的力量試圖擺脫應該接受的懲處，因此，成為執法人員為難的所在。人人如此，個個效法，如何能使混亂複雜的社會轉為安定、單純呢？而由混亂、不安定所引發的個人損失與國本的動搖，又豈是個人所能計量的出的呢？

因此，取決於理的依據，執法兼顧人情的考量，將中國百年政治文化之傳統發揮得淋漓盡致，才能讓每一個人得到民主法治下最佳的照顧與體恤，亦才能使執法人員於情理法依循中得到最好的準則。

培養國人崇法觀念，維護法律尊嚴

人人崇法守法是建設現代政治所必備之條件。也就是說民主國家的重要課題是人人必須有法律的共識。換言之，要國家長治久安，社會安和樂利，則必須人人肯定法律的尊嚴。但是，徒法不足以自行，必須人人崇法守法，才能建立和諧、誠信之風，也才能真正達到國家安全、社會安樂以及人民安康的境地。

法治是人民權利義務的保障，也是促使治權常軌運行的管道。所以說，依法治而成的國家，才算民主國家。但要建立有紀律、有秩序的真民主，則必須植基於人人具有崇法守法的信念。崇法守法不僅是個人的一種高尚品德，更是國家振靡，政治隆汙的樞紐。國家若能提升全民崇法守法的理念，才能達到法治之效用與民主的真諦。韓非子謂：「奉法者強，則國強；奉法者弱，則國弱。」所以惟有人人崇法守法以尊重法律秩序為全民共守的義務，則庶政可以推展無礙，並能聚合全民意志和信念，共同為創新局而奮鬥。

近年來，由於社會結構的轉變，自私自利心的擴張，致使社會秩序紊亂無章，處處充斥著一股暴戾之氣，不但重大刑案時有所聞，且更有聚眾犯禁以及公然破壞政府公權力的事情，道德倫理不但為之損毀，民主政治更是受到戕害。我們知道，法治的內涵，最基本者是為全民崇法守法，把法治觀念融於生活當中，以法律政令為生活遵循的方向。所以，人人崇法守法相尚則政治清明，政局安定，反之，人人視法律為蔽屣，以玩法、脫法、逃法為能事，則敗德敗行叢生，導致國家陷於分崩離析的深淵。因此，我們為要防止民主的偏差，必須建立人人崇法守法的共識，以保障民主法治的真義。

由上可知，崇法守法是國民重理性、尊法治的表現，人人崇法守法，則能建立忠恕祥和之風，也才算是真正的民主社會。管子曰：「夫法者，所以興功懼暴也；律者，所以定分止爭也；令者，所以令人知事也。法律政令者，吏民規矩繩墨也。」因此，崇法守法者，才能服膺真理，才能不執拗私見，進而不玩法、不違法、不犯法。所以，培養崇法觀念，維護法律尊嚴實是當前最重要的課題。



論依法行政



在現代民主法治國家權力分立體制下，為了達到保障人權及增進公共福祉之目的，故要求一切國家作用均須具備合法性，此種合法性原則就行政領域而言，即所謂「依法行政原則」。簡言之，依法行政即指一切行政行為必須遵守法之規範，是為首要原則。

「依法行政原則」依其內涵，可包含法律保留原則（積極依法行政）與法律優先原則（消極依法行政）二者，茲分述如下：

- 一、法律保留原則（積極的依法行政）：指行政機關之「行政行為在一定之範圍內須有法律之依據，而該法律依據應保留由國會制定。」即指行政權之行動欲為特定之行為，必須有法律之依據、法律有授權之情形，始得為之。故在法律並無明文規定之領域，雖因活動並未牴觸法律，不致違反法律優位原則，惟因無法律之授權，有可能發生違反法律保留原則之問題。
- 二、法律優先（越）原則（消極的依法行政）：指「行政機關為任何之行政行為均不得牴觸憲法、法律、條約、命令、習慣法、解釋例、判例及行政法一般原則等法源（上位階法規範）。」至於遵循之先後，依其法規範位階，有所謂「依法行政，有法依法，無法依例（判例），無例依理（法理）」之遵循法則。行政程序法第四條亦明文規定：「行政行為應受法律及一般法律原則之拘束。」簡言之，即係一切行政權之行使，不問其為權力的抑或非權力的作用，均應受現行法律之拘束，不得有違反法律之處置。

所謂依法行政，在行政行為上是重要的原則。如警察的行政作為要有法律的依據，尤其在警察採取強制手段或措施而涉及人民自由權利時，更須符合憲法與法律的明確規定或授權依據，如此才能符合法治國家依法行政原則之要求，否則將會導致人民權利受侵害及濫用權力之情形。



依法行政，係一切行政行為必須遵守法之規範，是為首要原則。而若無法規範可遵循，再依循判例、法理等，故有所謂「依法行政，有法依法，無法依例（判例），無例依理（法理）」即指此，惟當無法理可遵循時，就得聲請大法官解釋令解釋之。由上可知，依法行政須有其法規範依循；另一方面，行政權之行動欲為特定之行為，必須有法律依據、授權之情形始得為之。如此皆是在一個法治國家政府統治下，所為行政行為所須遵守的原則，亦才能使法治國原則真正落實。



論「行政中立」



「行政中立（administrative neutrality）」，雖然是政治實際運作上經常被提及和討論的概念，但無論是西方或我國仍只是個學術上討論的名詞。究其原因，該詞欠缺概念化的明確定義，且在我國目前的法律中並無對「行政中立」一詞賦予任何的法律定義，因此，對於「行政中立」之解釋及闡述自然有許多不同見解。

「行政中立」的發展是由於在民主國家政府部門裡的文官分為二種，一為政務官，係政策之決定者，其依該政黨的理念領導國家，故不須行政（政治）中立，惟必須隨政黨輪替而更迭；另一為事務官，是指政府文官體系中的行政人員，僅負責忠實地執行政策，故應對政黨或政策保持中立之立場。因此，「行政中立」思想的核心是指文官體系行政人員於其執行職務時，須在政治上保持中立的態度與立場。簡言之，「行政中立」之「行政」，是指政府文官體系中的行政人員，而「中立」強調的則是對於政黨政治運作採取中立的立場而言。

「行政中立」在學術界雖是起源於美國學者威爾遜對於政治與行政二分的理論，但發展至今有學者主張中立並非政治和行政的分離，因為並非指行政人員完全不能夠參加政黨及其活動，而是處理公務時，本於為全體國民服務，應公正平衡且不能以職權之便圖利政黨。固「行政中立」之內涵包含行政人員於執行公務必須具備：

- 一、政治團體或政治活動之中立：即執行公務時，應盡力推動政府所制定之政策，造福全民。
- 二、利益團體之中立：行政人員不應受利益團體的游說或關說而有所喜好區別，反之應立場超然、客觀。
- 三、對個人價值理念之中立：不應以自身喜好影響公務，且私下生活不宜介入政治紛爭。

由此觀之，「行政中立」乃行政權行使時，公務人員應客觀公正、造福全民而不得偏倚之意。然許多對於「行政中立」的討論中，經常有人難以區分「依法行政」和「行政中立」的之差別，將其混為一談。「依法行政」強調「依照民主程序所制定的法律來行政」涉及的是行政權力之行使是否具備「合法性（legality）」的層次；而「行政中立」則是在政黨政治與民意政治之下，為了促進民主之實踐與民意政治之體現，強調政黨競爭是否公平及民意是否遭致官僚體系所扭曲的政權正當性（legitimacy）之層次問題。因此，「依法行政」只能說是「行政中立」的內涵之一。不僅僅要求行政人員行使行政權力時須具合法性，亦要更深一層探討行政人員行使行政權力時是否能否不涉及政黨競爭而使統治政權更具正當性，否則亦難說是個民主國家了。

西元2000年民進黨贏得總統大選後，我國首次政黨輪替，國內政黨政治日趨發展，「行政中立」之重要性和討論在我國民主發展過程中愈加被注意，且往往易成為朝野政黨彼此攻防的議題。目前我國有許多法律、條例或是辦法等相繼出現許多關於行政機關人員應遵行「行政中立」原則的規定，如現行的「公務人員保障暨培訓委員會組織法」第二條第六款中，即有關培訓定有「行政中立」訓練事項；「國家文官培訓所」制定公布之「國家文官學院組織法」第二條第二款規定所掌理的是「公務人員政治中立訓練事項」；行政人事行政局暫行公布公文；或臺北市政府亦頒布各機關公務人員嚴守行政中立注意事項等，皆是行政機關為了標榜其中立性，而實施遵行的規範。

惟需要注意「行政中立」的價值和內涵是必須更加明確定位的，讓理論上能更完整，實務上能確實落實。否則若無法達到真正的「行政中立」，而只是表面上以為「政治中立」或「依法行政」即足夠，如此行政不易中立，行政機關容易成為政府公器黨用的工具，不免使國家民主發展有所侷限，統治政權之正當性也備受爭議。

為了我國民主發展能在常軌中發展及成熟，「行政中立」是需要多方配合，不論是法規訂定、行政人員之核選及訓練、執政在野黨自身圖利之限制、或是學者們的研究等，如此才能使政治發展走向真正具合法性及正當性的統治。

新編 警察論文・作文精粹

(含全真模擬試題)

名譽編輯◆李如霞老師

執行編輯◆趙國華、曾怡菱、鄧郁晨、陳佳佑

封面設計◆廸生設計公司

發行◆新士明文化有限公司

公司地址◆402-51 台中市南區永和街 287 號 1 樓

網路商城◆www.MOEX.com.tw

購書專線◆0905576667 (= Line Id)

服務電話◆04-22855000

ATM轉帳◆(013) 236-50-6089895 (國泰世華)

ATM轉帳◆(013) 235-03-5016578 (國泰世華)

讀者信箱◆will0107moex@gmail.com

登記字號◆局版業字第 0231 號

出版日期◆中華民國 111 年 12 月 01 日 七版一刷 / PA001PB001-D

定價 600 元

本書如有缺頁、倒裝或其他裝訂不良等情形，請電洽公司，將有專人為您服務

版權所有・翻（盜）印必究